

FRANCESCA ROMANA GARRONI

Canale **You Tube** : <https://www.youtube.com/watch?v=CRk11cAoLkA>

Istruzione :

(2007) Diploma di Laurea in Mediazione Linguistico Culturale, La Sapienza, Roma,

(2004) Diploma di Liceo Linguistico Internazionale, Liceo Virgilio, Roma

Conoscenze linguistiche:

Inglese (padronanza) ; Francese (avanzato) ; Tedesco, Portoghese, Spagnolo (elementare)

Altre competenze : Ukulele, Pianoforte, Cantautrice

INSEGNAMENTO

dal 2014 ad oggi, Canto moderno & acting through song (Londra, Roma)

dal 2015 ad oggi, Musical theatre presso lo I.A.L.S., Roma

dal 2017 ad oggi, Stage performance, Sezione Musicale del Liceo Isabella d'Este, Mantova

2018-2019, Musical theatre presso il Centro Studi Danza Classica, Roma

2018-2019, Theatre arts per Gymboree, Roma

2015, Performing arts per Dramabuds, Londra

2015, Performing arts per Let Me Play, Londra

2015, Musical theatre e performing arts in francese per Dance Play Shine, Londra

2014, Performing arts per Theatrebugs, Londra

2013, Performing arts in francese presso The Glass House, Londra

TV & TEATRO

Feb – Ago 2020, Cantante rinascimentale, Leonardo, serie tv, LUX VIDE (RAI), coreografie di Gianni Santucci, regia di Dan Percival

2020, Attrice/Cantante, Festival barocco "Soni Originis", direzione musicale del M° Marco Venturi, Avigliano Umbro (Terni)

2018, Jenny Lind, The Greatest Showman, regia di P. Contili, Teatro di Avigliano Umbro, Terni

2017-2018, Attrice e cantante, Il viaggio di Somindro (tour), Compagnia Crescente, Valmontone e Stroncone

2016-2017, Pulcinella, D'amore e Disaccordo, di O.Piacenti - P. Contili, Teatro di Avigliano Umbro, Terni

2016, Luisella, La Fortuna bussa anche tre volte, di D.Tomaselli, Teatro Petrolini, Roma

2015, attr/cant/ball, Mamma Mia/Shreck/The Addams Family/We Will Rock You, Art&Show, Lago di Garda

2012, Marguerite, Carnival the musical, regia di Matt Ryan, Bridewell Theatre, Londra

2011, attrice/cantante/ballerina, Mr Christmas the musical, regia di Amanda Noar, LSMT Studios, Londra

2011, attrice, The Women of Troy, regia di Douglas Dean, Teatro San Genesio, Roma

2010, attrice/cantante/ballerina, The Audition, Arts in English Company, Teatro della Cometa, Roma

2010, attrice/cantante/ballerina, Finishing the kitchen, di Patricia Gaborik, Teatro l'Arciliuto, Roma

2009, attrice, Start at the beginning, di Matthew T.Reynolds, Teatro l'Arciliuto, Roma

FORMAZIONE ARTISTICA

Musical theatre

2019, Musical theatre workshop con Kristy Cates, New York Film Academy, Firenze

2012, Diploma in Musical theatre, London School of Musical Theatre, Londra

2010, Summer School of Musical theatre, Mountview Academy of Theatre Arts, Londra

Canto

2018 – Laboratorio di canto medievale/rinascimentale con il M° Simone Sorini, Narni (Terni)

2009 – 2011, Lirico per il musical con Timothy Martin, professore presso The American University of Rome

2010-2011, Moderno per il musical, con Micaela Bruno, Certified Estill Voice Trainer, Roma

2007, Musical con Donatella Pandimiglio, presso l'Accademia Corrado Pani

2000-2003, Gospel, jazz, rock e pop con Pietro Bisignani, cantore della Cappella Musicale Pontificia

1997-1999, Lirico con Maria Cristina Carità Morelli, Scuola di Musica di Amelia, Terni

Recitazione

2020, Masterclass di Commedia dell'arte con il M° Carlo Boso, Teatro di Avigliano Umbro (Terni)

2009-2011, Method acting con Ilza Prestinari presso Kostant Lee Studio, Roma

2009, Con Gaby Ford, regista e fondatrice dell' English Theatre of Rome

2007, Con Gianni Diotaiuti, Annabella Cerliani ed Alessandro Prete presso l'Accademia Corrado Pani, Roma

Danza

Ottobre 2019 - Marzo 2020, Theatre jazz dance con Carla di Donato e Francesco Piazza, I.A.L.S., Roma

17 Novembre 2019, Tap dance workshop con Christina Carminucci, Teatro Lo Spazio, Roma.

Ottobre 2019, Tap dance workshops con Elisabetta Ventura, I.A.L.S., Roma

2013, Samba presso la London School of Samba e salsa presso la Salsateca dance school, Londra

2009-2011, Danza classica con Roberto Marziani e danza jazz con Leontine Snel, I.A.L.S., Roma

1999-2000, Funky con Mauro Mosconi presso l'Associazione Italiana Danzatori, Roma

1998-1999, Danza classica e moderna con Graziella Saveri, Associazione Arte&Danza Amerina, Amelia